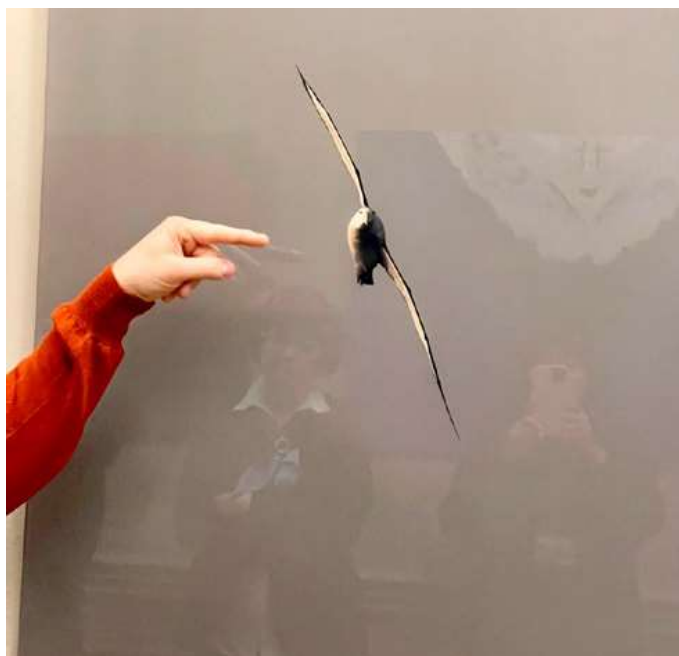


# 'Awareness, a matter of time'

van Christian Clauwers,  
een fotograaf met een missie

De Belgische oceaan- en poolfotograaf Christian Clauwers is gepassioneerd door de poolregio's maar evenzeer bezorgd over de klimaatveranderingen die onomkeerbaar ingrijpen op deze regio's. Met zijn foto's wil hij de mensen bewuster maken van de fatale impact van menselijke activiteiten op de biodiversiteit.

Hij nam deel aan verscheidene missies op de Noord- en de Zuidpool. Op de Klimaatconferentie van de Verenigde Naties (COP25 & COP26), was hij lid van de officiële Belgische afvaardiging; bij deze gelegenheid presenteerde hij ook zijn werk. Reizen van



*Fotograaf Clauwers toont hier een albatros op een van zijn foto's. Dit indrukwekkende dier heeft de grootste vleugelspanwijdte van alle nu levende vogels (3.40 m) (fototentoonstelling in de Senaat).*

weken en zelfs maanden hebben hem naar de polaire uitersten van onze planeet gebracht: van 81° Noord tot 78° Zuid. Reeds tweemaal reisde hij de wereld rond en hij verkende meer dan 114 landen op de zeven continenten. Ter plaatse zoekt hij steeds contact met de inwoners. Niet alleen bevoer hij de vijf oceanen, hij verkende tevens hun eilanden. Sommige van die eilanden behoren tot de meest afgelegene van de planeet en zijn bij vele mensen nog volslagen onbekend. Naast zijn bedrijvigheid als publicist bij kwaliteitsmedia en bekende uitgeverijen, werkte de ontdekkingsreiziger samen met diverse overheden, wetenschappers, filmmakers en organisaties zoals Nausicaá en *OnlyOne (SeaLegacy)*.

Zijn missie beslaat verkennen, documenteren, inspireren en bewustmaken, dit met het doel onze oceanen en poolgebieden en hun gemeenschappen te redden. Anderzijds wenst hij de wetenschap te promoten en een brug te slaan tussen wetenschap en beleid door middel van de kracht van beelden. Christian Clauwers maakt zich namelijk grote zorgen over de effecten van het menselijk gedrag op de natuur. Met zijn camera in de aanslag levert hij bewijs en getuigenis van die effecten. In essentie streeft hij ernaar zijn werk de noodzakelijke impact mee te geven om het collectief bewustzijn in deze materie aan te wakkeren: actie is geboden om de laatste vrijplaatsen van ongerepte schoonheid voor het nageslacht te behouden. Hij hoopt dat zijn foto's bij de kijker een tweeledige reactie teweegbrengen: waardering voor de ongeëvenaarde schoonheid van de natuur en een grotere bewustwording van de vele bedreigingen.

De foto's van de nieuwe Belgica (2021) vormen een bijzonder facet van zijn werk. De Belgica is een polyvalent onderzoeksschip van het Koninklijk Belgisch Instituut voor Natuurwetenschappen; het maakt deel uit van de Belgische Koninklijke Marine en is voorzien van gespecialiseerde uitrusting waarmee fauna en flora tot 5 000 meter diepte kunnen bestudeerd worden. Bovendien zijn er verscheidene labo's aan boord voor gevarieerde onderzoekstoepassingen. De fotograaf heeft zowel van het schip als van de omgeving prachtige beelden gerealiseerd. De tentoonstelling toont

voorts ook mooie foto's van oceanen en poolgebieden, met onder andere unieke foto's van ijsmassa's, pinguïns, albatrossen, vliegende vissen.

De fototentoonstelling van Christian Clauwers, *Awareness, a matter of time*, loopt nog in de Senaat tot en met 21 juli 2023. Voor het grote publiek is er **elke dinsdag toegang om 13 uur**. Het bezoek is gratis en duurt 30 minuten. In gezelschap van een gids ontdekt men de foto's van Christian Clauwers; aansluitend is een rondleiding in het Federaal Parlement mogelijk.

Aanmelden kort voor 13 uur aan de ingang van de Senaat, Leuvenseweg 7 te 1000 Brussel. Voor groepen, neemt u best contact op met [bezoek@senate.be](mailto:bezoek@senate.be).

Op **vrijdag 21 juli**, opendeurdag in het Federaal Parlement, zal Christian Clauwers op zijn fototentoonstelling in de Senaat aanwezig zijn om bezoekers te woord te staan van 11 uur tot 19 uur.

Verder zal Christian Clauwers op **woensdag 21 juni 2023 om 12 uur in het halfrond van de Senaat** een interessante voordracht geven over *Het belang van beelden om de kloof tussen wetenschap en beleid te overbruggen*.



---

*Stephanie D'Hose, voorzitter van de Senaat, leidt Christian Clauwers op ludieke wijze in bij de opening van de tentoonstelling 'Awareness a matter of time' op 27 maart 2023 in de leeszaal van de Belgische Senaat. Ze verhaalt over het avontuurlijk leven van de fotograaf dat hem toelaat op gedreven wijze bedreigde schoonheid in beelden te vatten.*

De focus zal hierbij liggen op de inzet van het Belgische onderzoeksschip *RV Belgica*. De inleiding tot deze voordracht zal verzorgd worden door mevrouw Stephanie D'Hose, voorzitter van de Senaat.

Vestigen we nog de aandacht op een verwante tentoonstelling, in samenwerking met de stad Oostende, met als titel: *RV Belgica, Belgian Research Vessel*, in de Nieuwe Gaanderijen, Koning Boudewijnpromenade, Zeedijk te Oostende: van 10 mei tot 4 juli 2023.

**Véronique Laureys**  
*Bestuursdirecteur van de dienst Algemene Zaken van de Senaat*

---

*Beklijvend beeld van de koningspinguïn door Christian Clauwers: een foto die met een zekere betovering de kwetsbaarheid van de natuur uitdrukt (fototentoonstelling in de Senaat).*



# 'Awareness, a matter of time'

## de Christian Clauwers, un photographe investi d'une mission

Christian Clauwers, le photographe belge des pôles et des océans, est passionné par les régions polaires mais également très préoccupé par les changements climatiques bouleversant ces régions de manière irréversible. Avec ses photos, il veut rendre le grand public davantage conscient du profond impact des activités humaines sur la biodiversité.

Il a participé à différentes missions au Pôle Nord et au Pôle Sud. En tant que membre de la délégation officielle belge, cet explorateur était présent aux Conférences des Nations Unies sur le climat COP25 & COP26, lors desquelles il a notamment présenté ses travaux. Des voyages de plusieurs semaines ou même de plusieurs mois, l'ont mené aux extrémités polaires de notre



*Christian Clauwers explique la patience nécessaire pour saisir l'instant parfait.*

planète : de 81° Nord à 78° Sud. Il a déjà fait deux fois le tour du monde en explorant 114 pays sur les sept continents. Sur place, il cherche le contact avec les habitants. Il a navigué sur les cinq océans et exploré leurs îles, dont quelques-unes parmi les plus reculées de la planète, dont beaucoup d'entre nous ignorons l'existence. Outre plusieurs publications dans des médias de qualité et auprès d'éditeurs connus, il a collaboré avec différentes autorités, des scientifiques, des réalisateurs de films et des organisations comme Nausicaá et *OnlyOne (SeaLegacy)*.

Sa mission consiste à explorer, documenter, inspirer et conscientiser pour sauver les océans, les régions polaires et leurs communautés, tout en promouvant la science et en jetant des ponts entre la science et la politique grâce à la force des images. Christian Clauwers se soucie beaucoup de l'effet du comportement humain sur la nature. Il le documente et le prouve littéralement en témoignant avec les photos que fixe sa caméra. L'impact et la conscience collective sont les fondements essentiels de son œuvre : l'action est nécessaire pour préserver les derniers havres de beauté. Il espère que le spectateur réagisse doublement à ses photos : en appréciant la beauté inégalée de la nature et en prenant davantage conscience de sa vulnérabilité.

Les photos du nouveau Belgica (2021) constituent une partie spéciale de son œuvre. Le Belgica est un navire de recherche polyvalent de l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, appartenant à la marine royale belge. Des échantillons de la faune et de la flore peuvent être prélevés jusqu'à la profondeur marine exceptionnelle de 5 000 mètres. Il y a différents laboratoires à bord du Belgica, tous susceptibles de multiples usages et applications. Le photographe a pu admirer de tout près l'équipement scientifique. Ainsi, il a pu réaliser de magnifiques photos, tant du bateau que du milieu marin. À l'exposition, on peut voir également de belles photos illustrant les océans et les régions polaires, notamment des clichés uniques de masses glaciaires, de pingouins, d'albatros, de poissons volants.

L'exposition de photos de Christian Clauwers, *Awareness, a matter of time*, se tient au Sénat jusqu'au 21 juillet 2023 inclus. L'exposition est également accessible au grand public **chaque mardi à 13 heures**. La visite est gratuite et dure 30 minutes. Vous découvrirez les photos de Christian Clauwers en compagnie d'un guide. Vous pourrez effectuer ensuite une visite guidée du Parlement fédéral. Le public est invité à se présenter peu avant 13 heures à l'entrée du Sénat, rue de Louvain 7 à 1000 Bruxelles. Pour les visites en groupe, il y a lieu de prendre contact avec les services à l'adresse [visites@senate.be](mailto:visites@senate.be).



*Le photographe Clauwers montre la beauté et la grandeur d'un paysage de Géorgie du Sud, une île dans l'océan Atlantique.*

Le photographe Christian Clauwers sera présent au Sénat pour guider les visiteurs **le vendredi 21 juillet**, à l'occasion de la journées portes ouvertes du Parlement fédéral, de 11 heures à 19 heures.

Christian Clauwers fera **le mercredi 21 juin 2023 à 12 heures dans l'hémicycle du Sénat** une conférence intéressante. Celle-ci aura pour thème *L'importance des images pour surmonter le fossé entre la science et la politique*.

Il s'agira principalement de considérer le potentiel offert par le navire de recherches belge *RV Belgica*. Cette conférence sera introduite par Madame Stephanie D'Hose, présidente du Sénat.

Une exposition ayant pour titre *RV Belgica, Navire de recherche belge*, sera également organisée en collaboration avec la Ville d'Ostende, dans les Nouvelles Galeries, Koning Boudewijnpromenade, Zeedijk à Ostende : du 10 mai au 4 juillet 2023.

**Véronique Laureys**  
Directeur d'administration du service des Affaires générales du Sénat

*Une image récurrente de trois manchots Adélie par Christian Clauwers : une photo exprimant avec un certain enchantement la vulnérabilité de la nature (photo exposée au Sénat).*

